



« DANS UN TOUR DE MAINS »

L.P.A du Grand Blottereau - 2023

"DANS UN TOUR DE MAINS"

Durant l'année scolaire 2022-2023, le projet "**Dans un tour de mains**" a impliqué plusieurs classes du Lycée Professionnel Agricole du Grand Blottereau dans une exploration du **patrimoine** et des **métiers de l'artisanat**, en lien avec le **végétal**.

Dans le cadre des modules d'éducation socio-culturelle, et de temps pluridisciplinaires dédiés, les élèves et étudiants ont rencontré des professionnels et découvert leurs **productions** et **créations**, leurs **outils** et **savoirs-faire**.

Ce livret relate une expérience d'immersion et de **transmission** conduite avec une Classe de Terminales Bac Pro Productions Horticoles. Accompagnés par une **artisane joaillière**, les élèves se sont initiés à différents processus de fabrication de bijoux.

Associés à des recherches en histoire de l'art sur « le bijou à travers les âges » et sur les bijoux d'inspiration végétale, les ateliers de pratique proposés à la classe, ont été l'occasion de manipuler différents matériaux et outils, d'apprendre du vocabulaire spécifique et d'expérimenter des techniques dans le cadre d'une **démarche de création**.

Avec la participation curieuse et active des élèves de Terminales Bac Pro Productions Horticoles du Grand Blottereau-Promotion 2022-2023 :
Tom-Owenn Aubry Nicolle, Charlène Chrétien, Arwen Fossey, Timothé Martin, Bryan Paillusson, Alyssia Portalez, Manon Potiron, Thomas Trouiller.

Accompagnement artistique et technique :
Mathile Le Rétif, « Aime.Elle.Air » artisane joaillière.

Photographies - Reportage ateliers - Scénographie des créations :
Anne-Pierre Gaignon, « · ap · | Studio photographie ». Photographe.

Pilotage du projet et accompagnement pédagogique :
Claire Pailharey, enseignante animatrice éducation socio-culturelle
LPA du Grand Blottereau-Module MG1.



TRANSMISSION D'UN SAVOIR-FAIRE





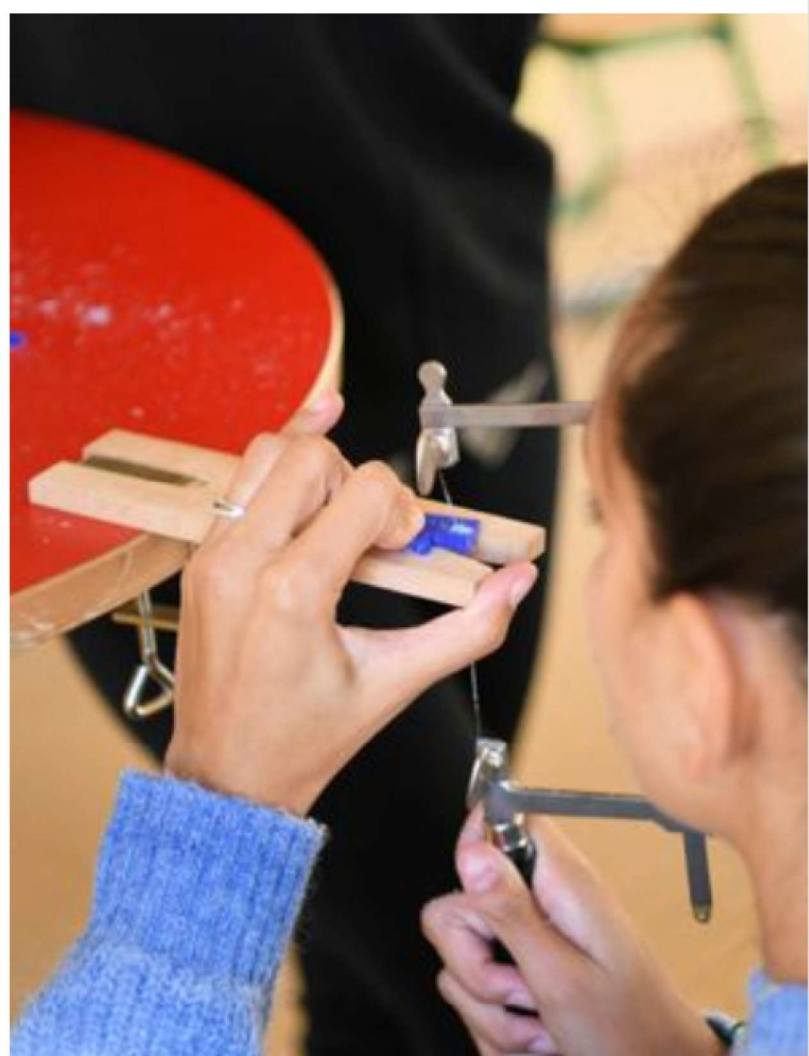
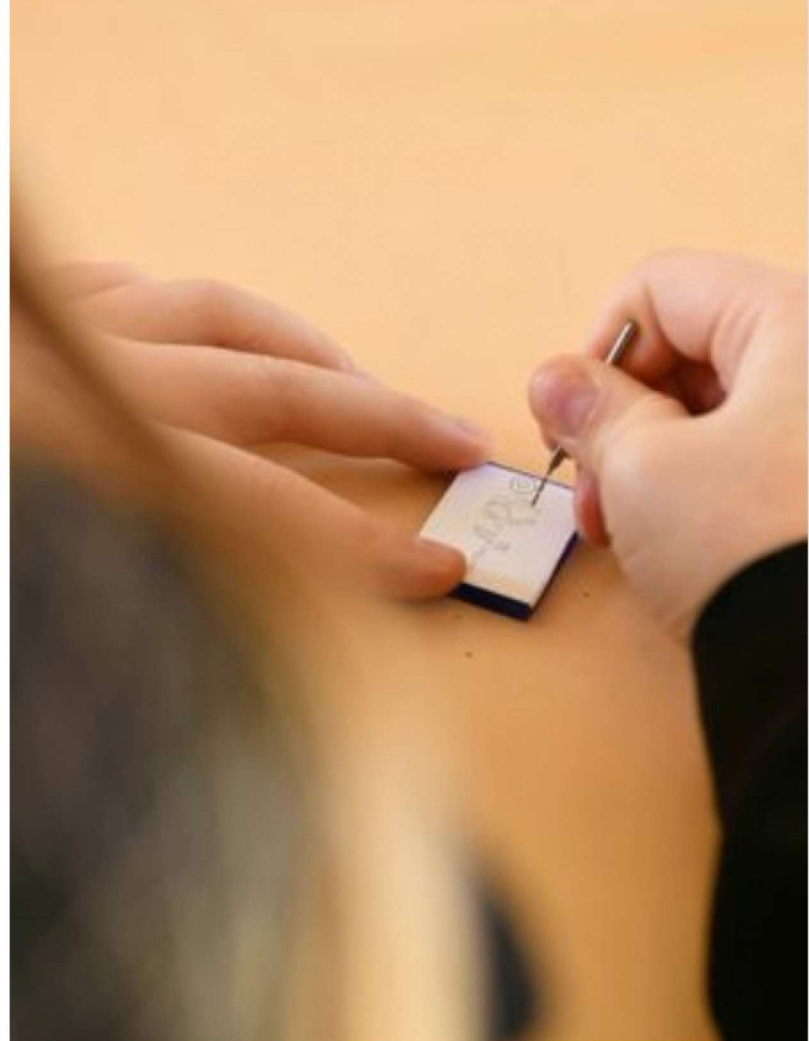
- ÉTAPE 1 - Exploration graphique, documentation - Attiser la curiosité, mémoriser, s'inspirer.
Collecter, choisir, dessiner, imaginer -
Composer, concevoir son projet.

- ÉTAPE 2 -

**Création d'un bijou
en argent par
la technique
de la fonte
à la cire perdue.**

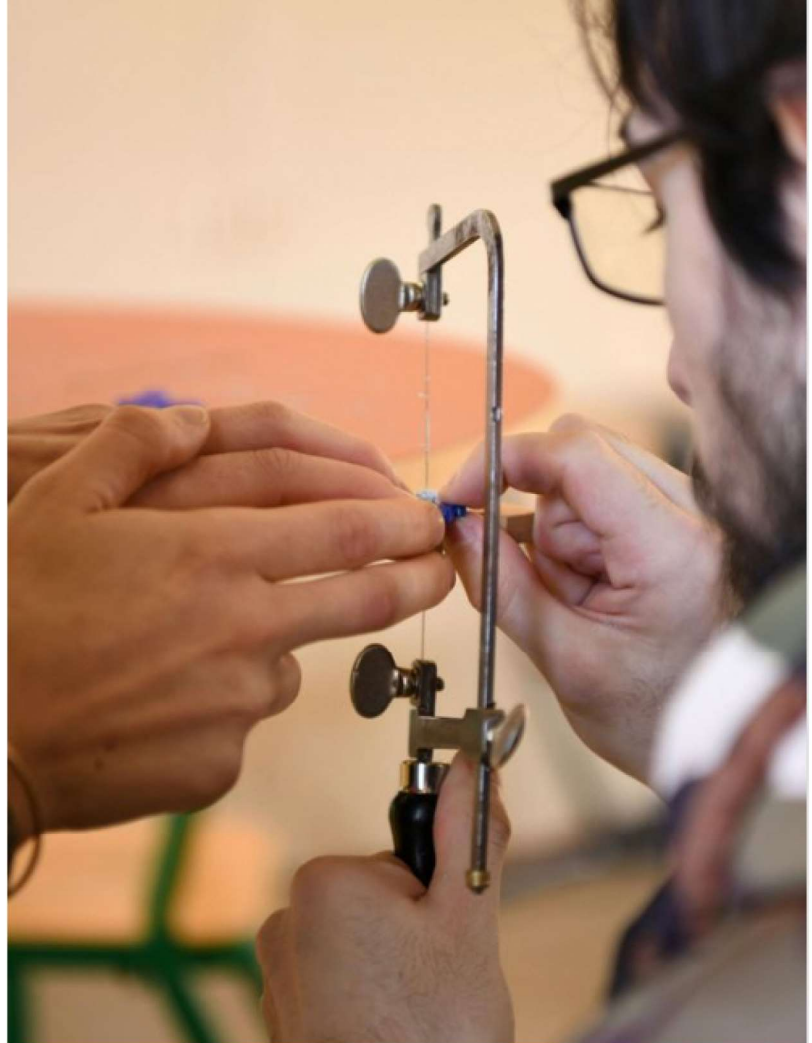






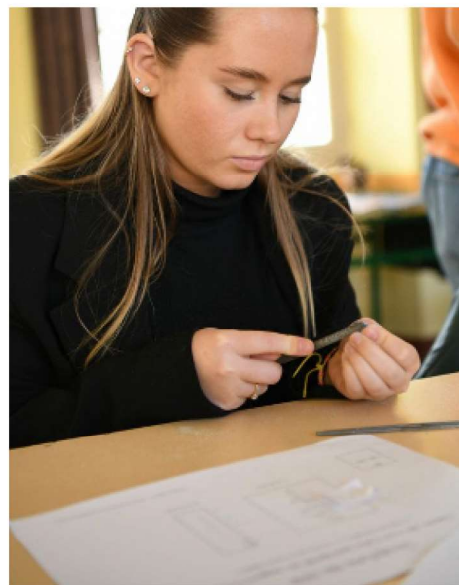
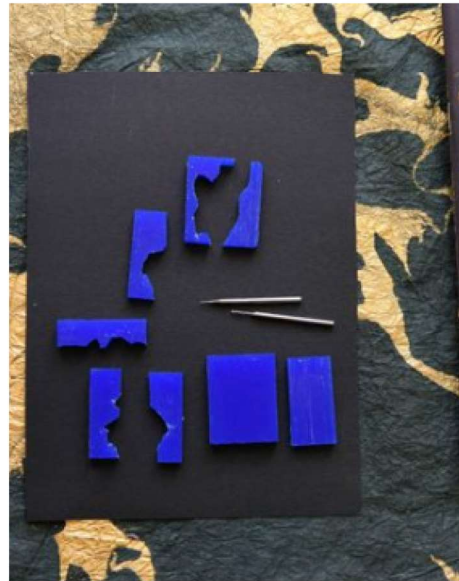
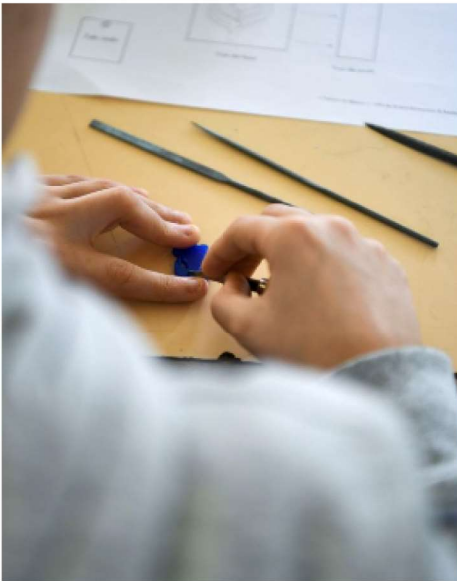
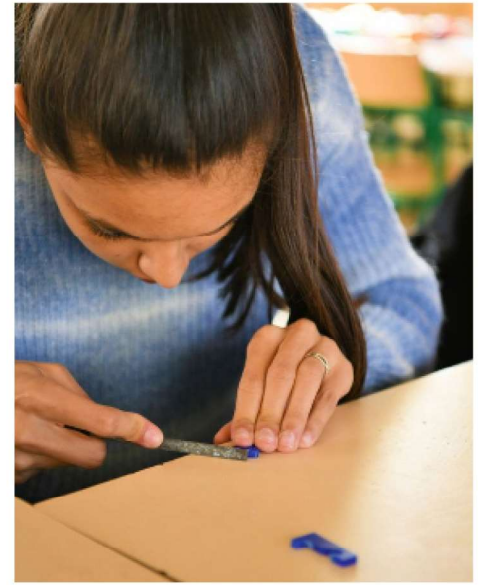


OBSERVATION ET TRANSMISSION. RENCONTRER,
COMPRENDRE LES ÉTAPES DE FABRICATION. OBSERVER,
REPRODUIRE, EXPÉRIMENTER, FAIRE.





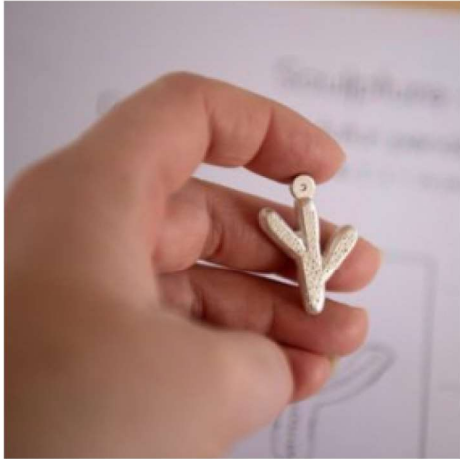
SCULPTER, CREUSER, FORMER, SCIER, LIMER, ÉMERISER





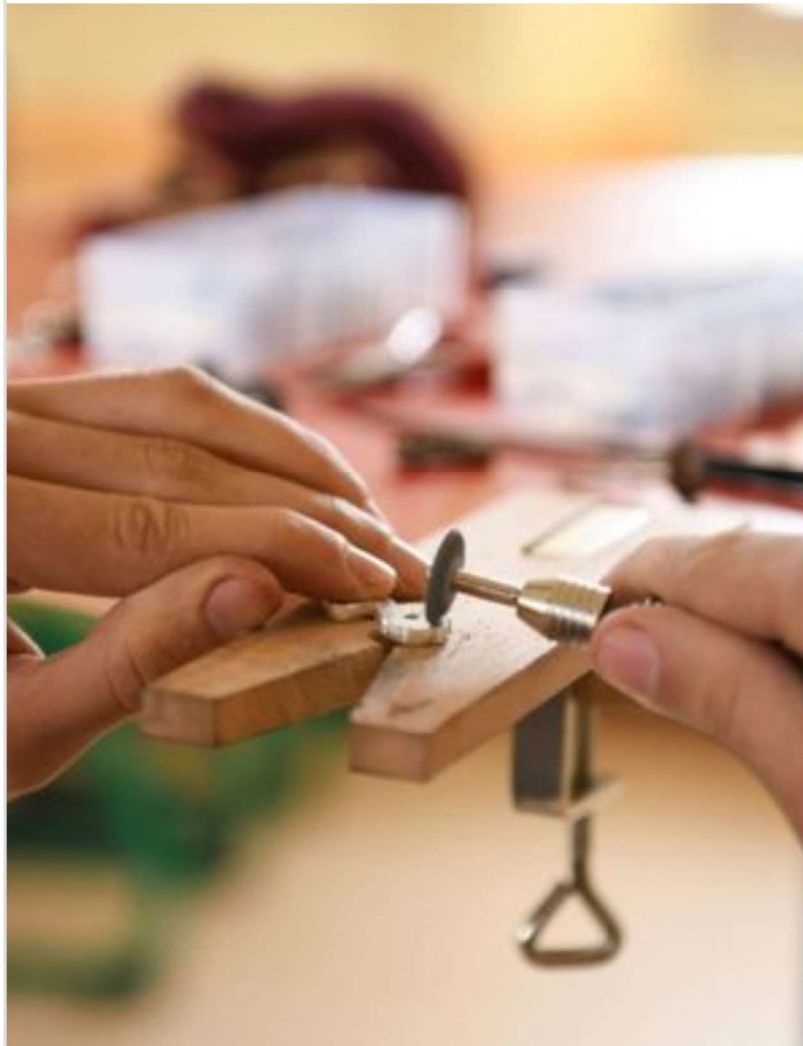
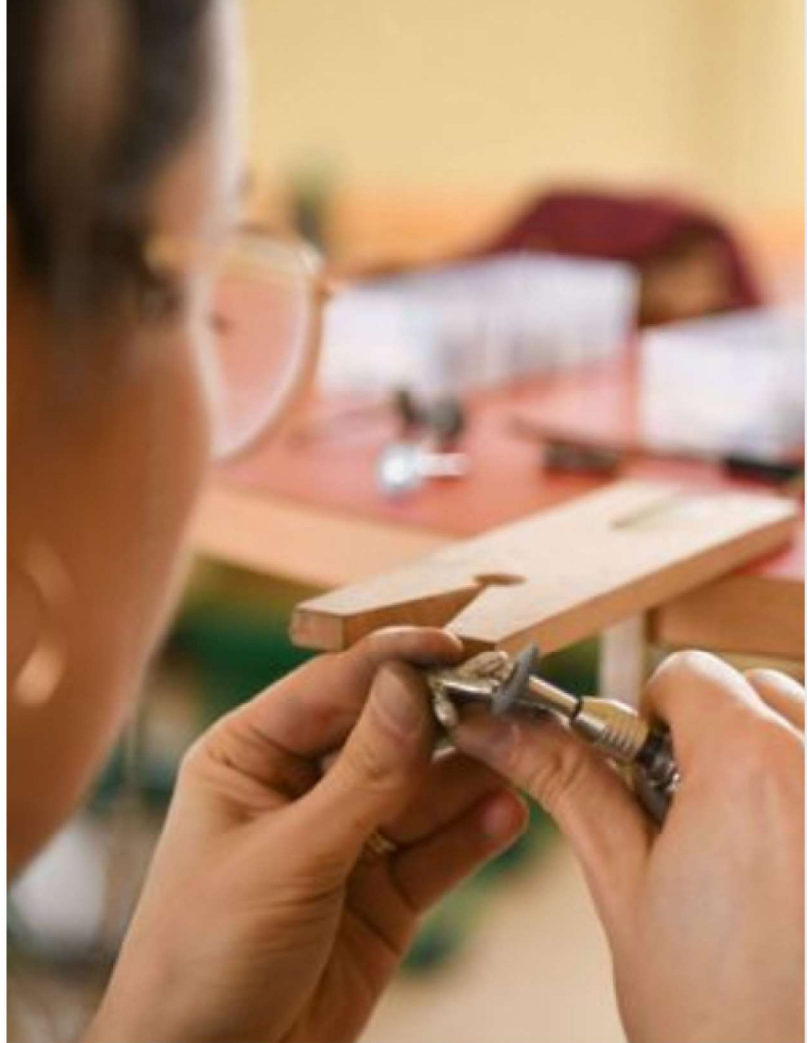
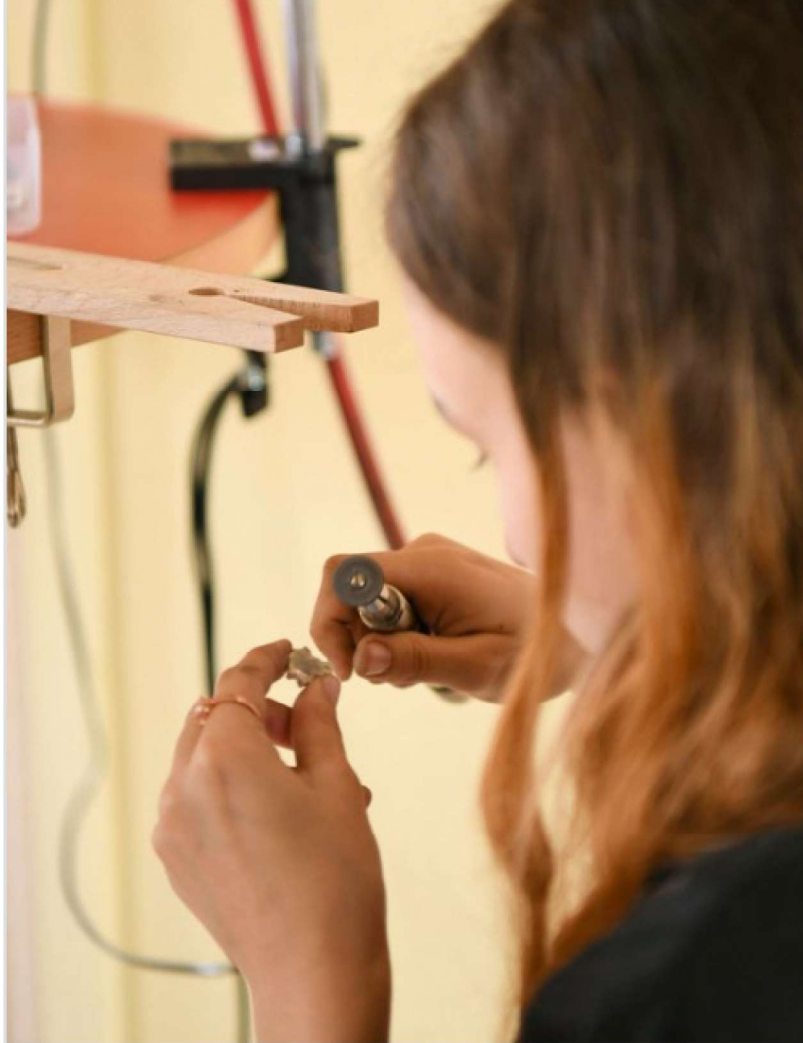
SCIE, POINÇON, JEU D'ÉCHOPPES ET DE LIMES,
GOUGES, FRAISES, CHIFFON...

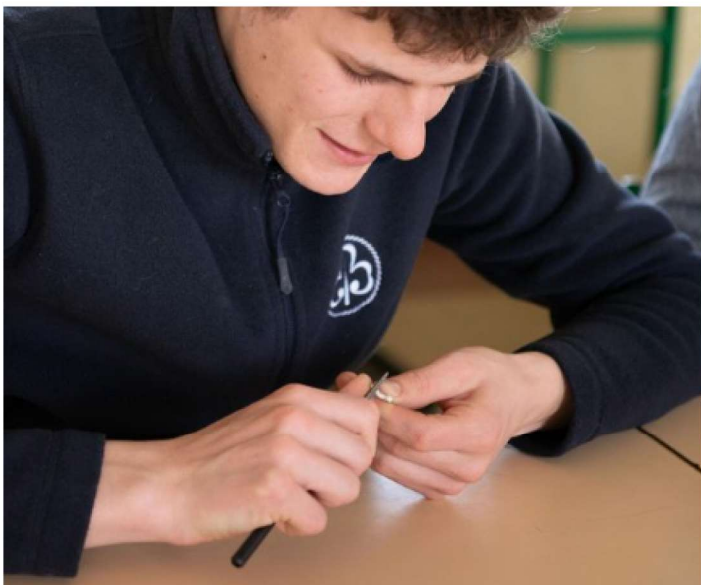


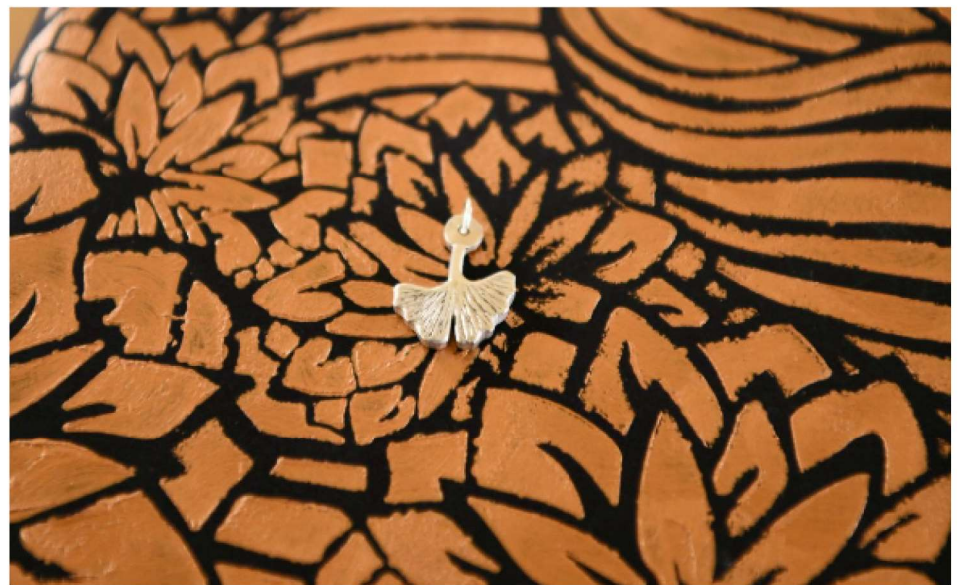
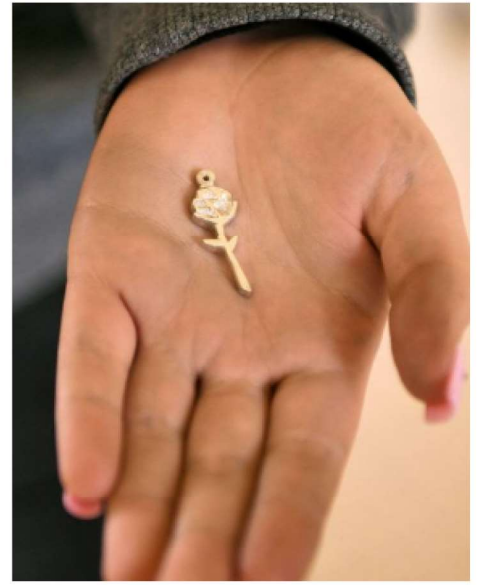




TEXTURER, LUSTRER, LAMINER, PERCER, ÉVIDER

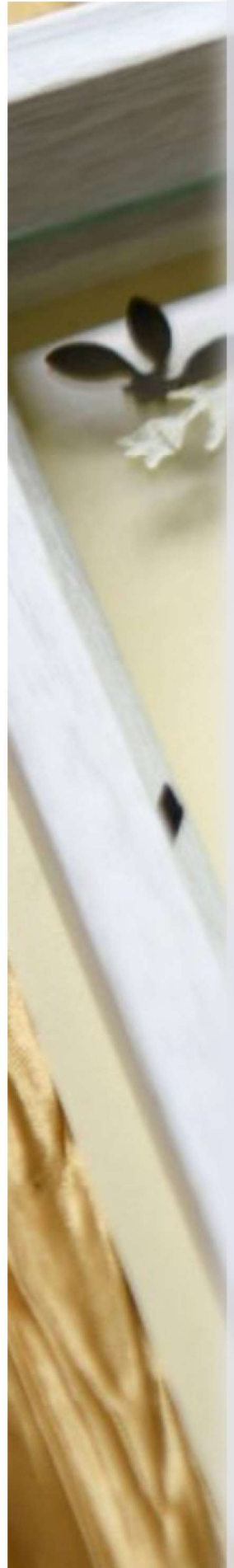




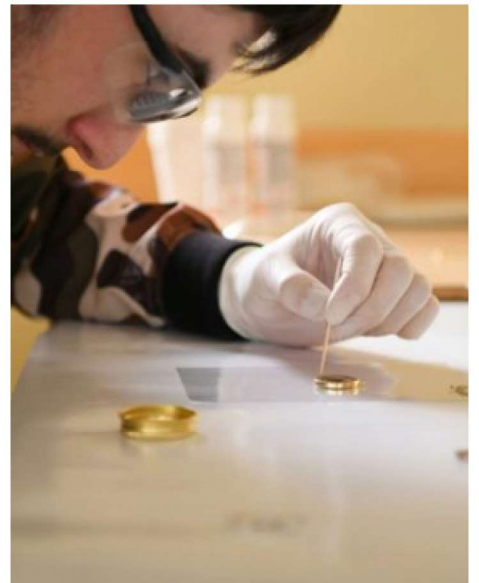


- ÉTAPE 3 -

**Inclusion végétale dans un
bijou en résine.**



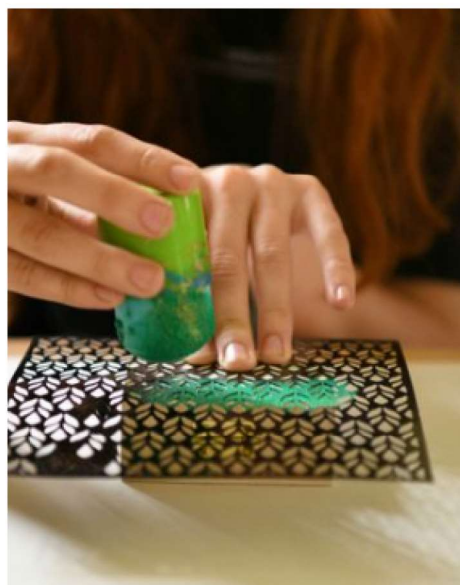
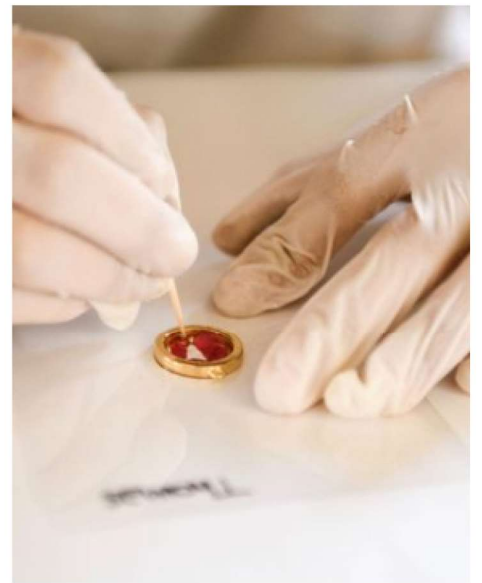
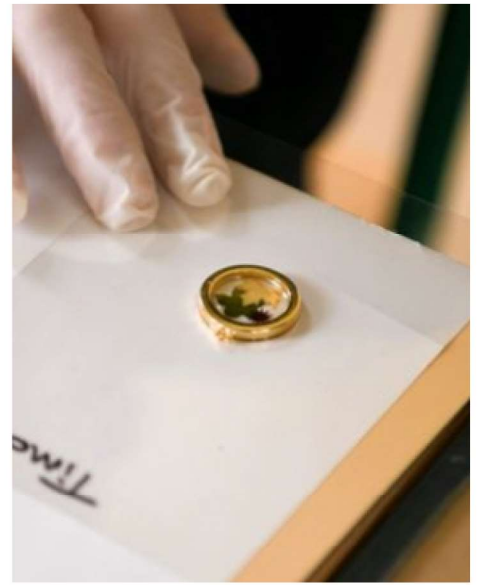






•ap• | studio

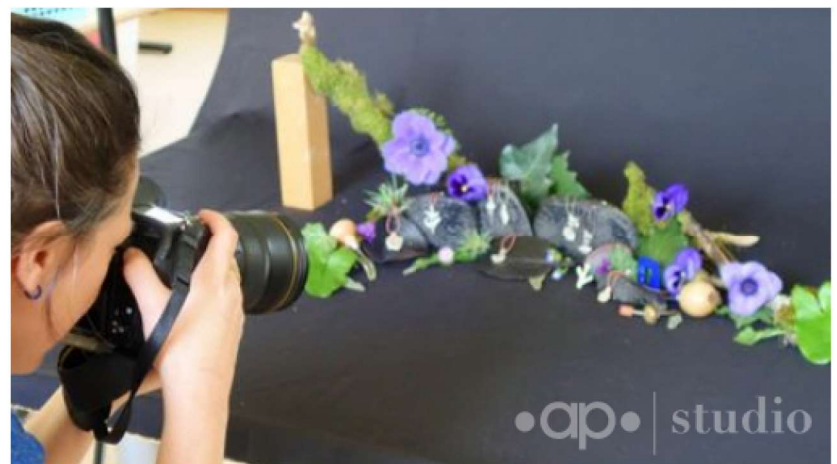
COLLECTER, CHOISIR, CONSERVER.
DÉPOSER, COMPOSER, MÉLANGER. SE CONCENTRER.





•ap• studio

DÉLICATESSE, PRÉCISION ET MINUTIE.
SPATULE, PINCE À ÉPILER, GANTS, LUNETTES, PIPETTE.



- ÉTAPE 4 - Scénographie. Savourer le plaisir d'avoir réalisé soi-même.

Composer, scénographier, choisir un angle de vue,

Mettre en valeur, choisir des accessoires. Lumière, temps de pause, cadrage, déclenchement !

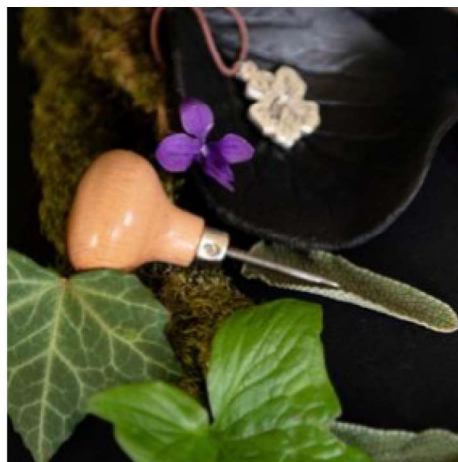




•ap• | studio







« DANS UN TOUR DE MAINS » - 2023



**Ce projet s'inscrit dans l'Action Éducative Ligérienne
« Histoires d'ici : Connaître et valoriser le patrimoine ligérien »
portée par le conseil régional des Pays de la Loire.**

Remerciements: Monsieur Tokotuu, Proviseur du LPA du Grand Blottereau, les membres de l'équipe qui ont facilité la logistique de ce projet, Catherine de Lavenne, Chargée de projet communication-Service patrimoine-Direction de la Culture, du sport et des associations, Thomas Brac de la Perrière, graveur ornemental.

Création graphique et photographies: Anne-Pierre Gaignon - Photographie, édition, scénographie pour les métiers d'art.



« DANS UN TOUR DE MAINS »
PROJET CONDUIT SUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023
AVEC LES ÉLÈVES DE TERMINALE PRODUCTIONS HORTICOLES
DU LYCÉE PROFESSIONNEL AGRICOLE
DU GRAND BLOTTEREAU - NANTES



PHOTOGRAPHIE
PORTRAIT D'ATELIER
SCÉNOGRAPHIE
ARTISANAT D'ART

• ap • | studio •

anne-pierre gaignon

06.66.68.58.10

annepierre.gaignon@gmail.com